

MUZEJ ISTOČNE BOSNE TUZLA

IZLOŽBA
slika i crteža

4 x 4

(iz fonda Umjetničkog odjeljenja Muzeja istočne Bosne)

Tuzla, maja 1987.

Muzej istočne Bosne kao kompleksan Muzej regionalnog tipa prati i likovno stvaralaštvo na području svog djelovanja a i šire.

U toku 40-to godišnjeg rada prikupljen je značajan fond umjetničkih djela (slika, crteža, ikona, skulptura i dr.) čiji su autori na bilo koji način vezani za ovo područje. U ovom ne tako brojnom, ali bogatom fondu nalaze se djela Đorđa Mihajlovića, Ismeta Mujezinovića, Voje Dimitrijevića, Koste Hakmana, Anke Beštal, Mensura Derviševića, Rizaha Štetića, Boška Kućanskog, Todora Švrakića, Meme Suljetovića i drugih.

Na ovoj izložbi prezentiramo četiri umjetnika: I. Mujezinovića, K. Hakmana, Đ. Mihajlovića i A. Beštal. Svaki od ovih umjetnika zastupljen je sa po 4 djela, pa otuda i naziv izložbe.

ISMET MUJEZINOVIĆ (Tuzla, 2.12.1907–Tuzla, 7.01.1984.).

Studirao u Zagrebu i Parizu. Slikar i revolucionar koji je u našoj savremenoj likovnoj umjetnosti poznat po svome mnogostrukom opusu iz perioda narodnooslobodilačke borbe i socijalističke izgradnje. Akademik, član ANU BiH.

KOSTA HAKMAN (Bosanska Krupa, 22.05.1899–Opatija, 8.12.1961.).

Učenik je V.Bukovca. Studirao je u Pragu, Beču i Krakovu. Na njegov umjetnički opus dosta je uticalo likovno stvaralaštvo Đorđa Mihajlovića, Save Popovića i Todora Švrakića. Bio je profesor na Likovnoj akademiji u Beogradu.

ĐORĐE MIHAJLOVIĆ (Tuzla, 4.2.1875–Tuzla, 18.09.1919).

Prvi akademski slikar u Bosni i Hercegovini. Studirao slikarstvo u Minhenu. Raniji radovi su mu realistični, a kasnije radove obilježava impresionistički tretman.

ANKA BEŠTAL (Petrinja, 1861–Zagreb, 1946).

Slikarstvo studirala u Minhenu. Živila i radila u Zagrebu. Učenica je V. Bukovca i N. Mašića.

KATALOŠKI PREGLED

ISMET MUJEZINOVIĆ

1. TITO, linorez 28x39 cm, inv.br.1375.
2. ZBIJEG, ulje, 182x66,5 cm, inv.br. 267.
3. KOZARAČKO KOLO, grafika 79,8x21,5 cm, inv. br. 266.
4. STUDIJA BORCA, akvarel, 69x49,3 cm, inv. br. 265.

KOSTA HAKMAN

1. KROVOVI TUZLE, ulje, 96x67,5 cm, inv. br: 257.
2. PROZOR, akvarel, 26x39 cm, inv.br. 261.
3. AUTOPORTRET, ulje, 110x84 cm, inv. br. 258.
4. TERAZIJE, ulje, 90x70 cm, inv.br. 259.

ĐORĐE MIHAJLOVIĆ

1. DJEVOJČICA SA CRVENIM ŠEŠIROM, ulje, 90x50 cm, inv.br. 20.
2. PROLJEĆE, ulje, 37x28,5 cm, inv.br. 1.
3. STARA DŽAMIJA, pastel, 25,7x19,8 cm inv. br. 119.
4. ŽENA SA ŠEŠIROM, ulje, 49,5x42 cm, inv. br. 65.

ANKA BEŠTAL

1. ŽENA SA LEPEZOM, ulje, 68x94 cm, inv. br. 256.
2. DŽAMIJA, ulje, 43,5x37 cm, inv.br. 255.
3. STOLICA I VRABAC, 46x43 cm, inv.br. 254.
4. SEOSKA KUĆA KRAJ SLUNJA, ulje, 28,5x20 cm, inv. br. 253.

Izdavač: Muzej istočne Bosne Tuzla
Za izdavača: Nikola Panjević, direktor
Katalog i izložba: Nikola Panjević, prof., mr Salih
Kulenović, viši kustos, Veljko Milić, kustos, Dra-
gan Dragić, kustos i Milka Čosić, kustos.

Izložba: Izložba slika i crteža 4 x 4
Tiraž: 300 primjeraka
Godina: 1987.